



Comune di Agerola

Città Metropolitana di Napoli

CONTRATTO PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI PRESTAZIONE ARTISTICA PROGRAMMATI NELLE DATE DEL 22, 23, 25, 27 E 30 AGOSTO 2019 NELL’AMBITO DEL II STRALCIO DEL PROGETTO “AGEROLA SUI SENTIERI DEGLI DEI. FESTIVAL DELL’ALTA COSTIERA AMALFITANA” AMMESSO A CONTRIBUZIONE DALLA CCIAA DI NAPOLI - CIG: 800700016E

L'anno duemiladiciannove, il giorno diciannove del mese di agosto, presso la casa comunale, in via Generale Narsete n. 7 di Agerola, sono convenuti:

I SOTTOSCRITTI

1. dott.ssa Rossella Mascolo, nata a Napoli il 30.11.1981 e domiciliata per la carica presso la sede municipale in Via G. Narsete n. 7, la quale interviene nel presente atto in nome, per conto e nell’interesse del Comune di Agerola - C.F. 00559860630 - P. IVA 01243891213 - in qualità di Responsabile del Settore Affari Generali dell’ente ai sensi dell’art. 107 del D. Lgs. 267/2000 e giusto decreto sindacale n. 1 del 12.01.2017, nonché quale RUP del progetto “Agerola sui Sentieri degli Dei. Festival dell’Alta Costiera Amalfitana”;
2. Sig. Placido Piretti, nato a Napoli il 07.01.1948, residente in Roma al Viale Giuseppe Mazzini n. 113, nella qualità di Amministratore Unico della Società MUSIC ENSEMBLE PUBLISHING s.r.l., con sede in Roma alla Via Paolo Emilio n. 10, codice fiscale/partita iva 13272271001;

In esecuzione della determinazione del Settore Affari Generali n. 118 del 13.08.2019 della quale si richiamano espressamente tutte le premesse ed argomentazioni;

PREMESSO CHE:

- per gli eventi ricompresi nel II stralcio del progetto “Agerola sui Sentieri degli Dei. Festival dell’Alta Costiera Amalfitana” la Camera di Commercio di Napoli ha disposto con propria deliberazione di Giunta Camerale n. 79 del 23.07.2019 lo stanziamento di un ausilio finanziario nella misura percentuale del 62,5% sul valore complessivo dell’intervento pari ad € 80.000,00, e quindi per un contributo assentito della misura massima di € 50.000.00;



- per la realizzazione di tale fase progettuale, questo Ente ha stanziato proprie risorse di bilancio per un importo pari ad € 30.000,00, previste nel piano di utilizzo dei proventi dell'imposta di soggiorno dell'anno 2019;
- con la deliberazione della Giunta Comunale n. 87 del 02.08.2019, questo Ente ha preso atto dell'ammissione a contribuzione camerale, stabilendo di dare seguito alle attività previste nell'intervento, in coerenza con la scheda progettuale e con il palinsesto riportati nell'allegato A) al medesimo provvedimento, fornendo specifico indirizzo in tal senso al sottoscritto RUP del progetto;
- ❖ con determinazione del Responsabile del Settore Affari Generali n. 118 del 13.08.2019, in esecuzione del citato provvedimento, è stata affidata alla Società MUSIC ENSEMBLE PUBLISHING s.r.l. la realizzazione delle prestazioni artistiche di seguito indicate, sulle quali vanta la titolarità di diritti di esclusiva territoriale e temporale, per un importo lordo di € 55.000,00 comprensivo delle spese di allestimento scenico e di quelle occorrenti per l'installazione delle apparecchiature foniche e di illuminazione quantificate in complessivi € 7.500,00:
 - Giovedì 22 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
NESSUNO ESCLUSO - UNPLUGGED
ALESSANDRA RICCIO legge i DIARI DELLA MOTOCICLETTA
GIOVANNI BLOK IN CANZONE DI PROTESTA
Estratto del documentario CORREVA L'ANNO 1968
 - Venerdì 23 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Piazza Paolo Capasso
MIMMO EPIFANI & MICHELE ASCOLESE IN PUTIFERIO
Musica
 - Domenica 25 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
CIAO GIGI – UNPLUGGED
ALESSANDRO INCERTO legge LUIGI NECCO
MARCO ZURZOLO IN TRIO IN EMOZIONI MUSICALI DEDICATE A LUIGI NECCO
Proiezione del filmato GRANDE NECCO
 - Martedì 27 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
PREMIO “ROBERTO BRACCO”
NEL RICORDO DI CICCIO – UNPLUGGED
MAURIZIO CASAGRANDE legge PISANO CIOFFI
I VIRTUOSI DI SAN MARTINO IN CONCERTO
Immagini di repertorio di Renzo Arbore
 - Venerdì 30 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona

VORREI COMPRARE UNA STRADA – UNPLUGGED
GINO AVETA legge DE ANDRÈ E MANNERINI
VITTORIO DE SCALZI interpreta le canzoni che ha scritto per i New Trolls
Estratti del programma SENZA ORARIO e SENZA BANDIERA realizzato per i 50 anni
di attività dei New Trolls

- ❖ il legale rappresentante della Società ha rilasciato la dichiarazione sull'assenza di condizioni ostative a negoziare con la pubblica amministrazione ai sensi dell'art. 80 D. Lgs. n. 50/2016 nonché la dichiarazione di esclusiva per gli artisti e gli spettacoli nei periodi su citati;
- ❖ alla relativa procedura di affidamento è stato assegnato il CIG n. 800700016E elaborato per via telematica.

Tutto ciò premesso e nella concorde intesa che le premesse formino parte integrante e sostanziale del presente atto, tra le parti suddette si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1 Oggetto dell'incarico

Il Comune di Agerola come sopra rappresentato affida alla Società MUSIC ENSEMBLE PUBLISHING s.r.l. in persona del suo legale rappresentante che accetta, verso il corrispettivo onnicomprensivo di € 55.000,00 iva inclusa, comprensivo delle spese di allestimento scenico e di quelle occorrenti per l'installazione delle apparecchiature foniche e di illuminazione quantificate in complessivi € 7.500,00, la realizzazione delle seguenti prestazioni artistiche:

- Giovedì 22 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
NESSUNO ESCLUSO - UNPLUGGED
ALESSANDRA RICCIO legge i DIARI DELLA MOTOCICLETTA
GIOVANNI BLOK IN CANZONE DI PROTESTA
Estratto del documentario CORREVA L'ANNO 1968
- Venerdì 23 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Piazza Paolo Capasso
MIMMO EPIFANI & MICHELE ASCOLESE IN PUTIFERIO
Musica
- Domenica 25 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
CIAO GIGI – UNPLUGGED
ALESSANDRO INCERTO legge LUIGI NECCO
MARCO ZURZOLO IN TRIO IN EMOZIONI MUSICALI DEDICATE A LUIGI NECCO
Proiezione del filmato GRANDE NECCO
- Martedì 27 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
PREMIO “ROBERTO BRACCO”



NEL RICORDO DI CICCIO – UNPLUGGED
MAURIZIO CASAGRANDE legge PISANO CIOFFI
I VIRTUOSI DI SAN MARTINO IN CONCERTO
Immagini di repertorio di Renzo Arbore

- Venerdì 30 agosto 2019 ore 21.00
Bomerano – Parco Corona
VORREI COMPRARE UNA STRADA – UNPLUGGED
GINO AVETA legge DE ANDRÈ E MANNERINI
VITTORIO DE SCALZI interpreta le canzoni che ha scritto per i New Trolls
Estratti del programma SENZA ORARIO e SENZA BANDIERA realizzato per i 50 anni
di attività dei New Trolls

Le parti danno atto che formano parte integrante del presente contratto, pur se ad esso materialmente non allegati, il programma di eventi, il codice civile, nonché ogni altra legge e regolamento vigente in materia.

Art. 2 Durata del servizio

Le prestazioni di cui al presente contratto dovranno svolgersi nei giorni e nelle locations di cui al precedente art. 1.

Art. 3 Obblighi delle parti e modalità di svolgimento del servizio

Il servizio dovrà essere svolto secondo le indicazioni riportate nel progetto e dettagliate nell'offerta presentata dalla Società assunta al prot. 7704 in data 12.08.2019.

L'ottenimento dei permessi SIAE per la realizzazione degli eventi ed il pagamento dei relativi diritti sono a carico del Comune. E' a carico della Società la compilazione della relativa modulistica. E' del pari a carico della Società l'acquisizione di tutte le certificazioni necessarie per l'esecuzione degli eventi, in uno all'allestimento scenico ed all'installazione delle apparecchiature foniche e di illuminazione adeguate ad una regolare fruizione degli spettacoli da parte degli spettatori.

La Società garantisce l'adempimento di tutti gli oneri contributivi e fiscali degli artisti e dei tecnici che prenderanno parte agli spettacoli, esonerando espressamente il Comune da ogni responsabilità al riguardo. In merito, la Società assume l'obbligo di produrre prima della presentazione di ciascuno spettacolo, copia del certificato di Agibilità ex ENPALS (art. 10 del D. Lgs. C.P.S. n. 708/1947, come modificato dalla Legge 29.11.1952, n. 2388) valido per il giorno in cui è stato programmato lo spettacolo e sullo stesso certificato deve essere chiaramente riportato l'elenco degli artisti e dei tecnici che vi prenderanno parte, garantendo l'adempimento di tutti gli oneri contributivi e fiscali inerenti la Compagnia, con esonero da ogni responsabilità al riguardo da parte del Comune. Per i soggetti che beneficiano dell'esenzione dagli obblighi della predetta Legge debbono essere prodotte le specifiche dichiarazioni di esenzione (art. 1, comma 188, L. 27.12.2006, n. 296). Il certificato può essere trasmesso anche per posta elettronica al seguente indirizzo pec: affarigenerali.agerola@asmepec.it. La mancata trasmissione del

certificato di Agibilità, ovvero la sua mancata esibizione prima dell'inizio degli spettacoli comporta la sospensione delle attività e la risoluzione del presente contratto, senza pregiudizio dell'azione risarcitoria che il Comune volesse attivare.

Art. 4 Mancata effettuazione degli spettacoli

Eccettuati i casi di forza maggiore, riconosciuti dalla legge e dalle consuetudini artistiche, la parte che non potrà adempiere agli obblighi che le derivano dal presente contratto pagherà a quella diligente a titolo di penale una somma pari a quella pattuita a titolo di compenso.

In caso di pioggia o maltempo a carattere locale che non consentano lo svolgimento dello spettacolo anche posticipandone l'inizio, il Comune è tenuto a versare l'intero importo concordato, fatta salva la possibilità di prevedere uno spazio alternativo, coperto ed agibile, per l'effettuazione delle rappresentazioni.

Quando le condizioni metereologiche avverse possono essere previste con ragionevole anticipo e il Comune annulla lo spettacolo in tempo utile ad evitare la trasferta degli artisti e dei tecnici, sarà corrisposto solo il 50% dell'importo concordato, fatta salva la possibilità di individuare altra data idonea per l'effettuazione delle rappresentazioni.

Art. 5 Finanziamento e pagamento

L'incarico è finanziato in parte con le residue risorse comunali previste nel piano di utilizzo dei proventi dell'imposta di soggiorno dell'anno 2019 ed in parte con il contributo della CCIAA di Napoli.

Si procederà alla liquidazione dei compensi, a prestazioni eseguite, entro trenta giorni dalla ricezione di idonea documentazione fiscale, nel rispetto delle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari e previo riscontro dell'esito positivo delle verifiche di legge.

Art. 6 Tracciabilità

Ai sensi della Legge n. 136 del 13 agosto 2010, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, l'affidatario dichiara di aver comunicato alla stazione appaltante il numero di conto corrente dedicato per i pagamenti afferenti il presente atto.

Il Comune di Agerola si obbliga a provvedere ai pagamenti inerenti al presente atto a mezzo di bonifico bancario utilizzando esclusivamente il medesimo conto corrente dedicato. Il mancato utilizzo da parte della Società incaricata del conto corrente dedicato e comunque il mancato rispetto degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari sono causa di risoluzione del presente atto ai sensi dell'articolo 6 della Legge n. 136/2010.

Art. 7 Registrazione

Il presente atto redatto in carta libera ed in doppio originale, è soggetto a registrazione in caso d'uso ai sensi della tariffa allegata al D.P.R. 26.04.1986, n.131.

Art. 8 Controversie

Per ogni controversia nascente dal presente atto o connessa allo stesso, che dovesse insorgere tra le parti, le stesse concordemente ed irrevocabilmente stabiliscono che sarà competente il foro di Torre Annunziata.

Art. 9 Riservatezza

Tutti i dati di cui il Comune venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente affidamento verranno trattati nel rispetto della vigente normativa sulla privacy.

Art. 10 Norme finali

Per tutto quanto non previsto dal presente contratto le parti fanno espresso riferimento a tutte le norme di legge vigenti in materia, alle norme del codice civile in quanto applicabili, ai regolamenti, alle direttive e alle altre disposizioni in materia.

Il presente atto, composto da n. 10 articoli, viene letto e sottoscritto dalle parti in segno di accettazione.

Per il Comune di Agerola

Dott.ssa Rossella Mascolo Rossella Mascolo



Per la Società MUSIC ENSEMBLE PUBLISHING s.r.l.

Sig. Placido Piretti Placido Piretti

Ai sensi degli artt. 1341 e 1342 c.c. le parti dichiarano di voler approvare specificamente le clausole contenute negli artt. 1, 3, 4, 5 e 6 del sujesteso contratto.

Per il Comune di Agerola

Dott.ssa Rossella Mascolo Rossella Mascolo



Per la Società MUSIC ENSEMBLE PUBLISHING s.r.l.

Sig. Placido Piretti Placido Piretti